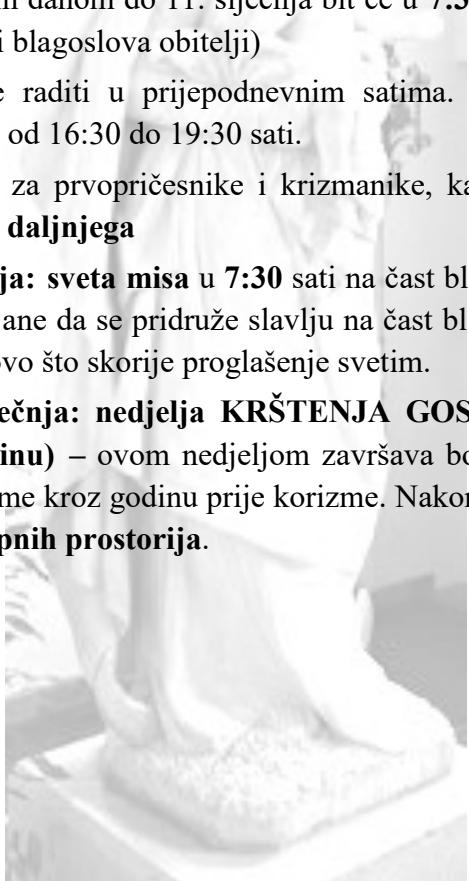


- **Ponedjeljak, 6. siječnja:** svetkovina Bogojavljenja - Sveta tri kralja. Svetе mise su po nedjeljnem rasporedu: 7:30, 9:30, 11:00 i 18:30 sati. Ujedno je i proštenje u Župi Bogojavljenja - Sveta tri kralja na Vrbanima. Koncelebrirana sveta misa u 18:30 sati.
- Blagoslov obitelji se nastavlja po redovitom rasporedu. Ako smo nekoga do sada zaobišli, neka se javi u župni ured pa ćemo doći naknadno. **Naknadni blagoslov** bit će od **srijede, 8. siječnja**.
- Svetе mise radnim danom do 11. siječnja bit će u **7:30 sati** ujutro (zbog naknadnog posjeta i blagoslova obitelji)
- Župni ured neće raditi u prijepodnevnim satima. Uredovno vrijeme župnog ureda bit će od 16:30 do 19:30 sati.
- **Župne kateheze** za prvpričesnike i krizmanike, kao i ostalih župnih aktivnosti **nema do dalnjega**
- **Petak, 10. siječnja: sveta misa u 7:30 sati** na čast bl. Alojzija Stepinca. Pozivamo sve župljane da se pridruže slavlju na čest bl. Alojzija Stepinca, da molimo za njegovo što skorije proglašenje svetim.
- **Nedjelja, 12. siječnja: nedjelja KRŠTENJA GOSPODNEJEG (prva nedjelja kroz godinu)** – ovom nedjeljom završava božićno vrijeme. Od ponедjeljka je vrijeme kroz godinu prije korizme. Nakon mise u 11:00 sati, bit će **blagoslov župnih prostorija**.



Tri kralja

Djeca iz oratorija su pripremila božićnu priredbu. Napisali su tekstove za anđele, za pastire, za Mariju i Josipa, čak su voli i magarac dobili uloge. Kad su se birali glumci, nastale su prave nevolje: svi su željeli uloge Josipa i Marije, a nitko nije htio glumiti magaraca. Na kraju su odlučili da magarac bude Lucijin pas. Bio je povelik i miran, a s umjetnim ušima moglo se i pomisliti da je riječ o kakvom malom magarčiću. Bojali su se jedino da usred priredbe ne počne lajati... Kad je sestra Renata vidjela generalnu probu, primijetila je: „*Zaboravili ste kraljeve!*“

Režiser Mladen se uhvati za glavu: „*Do Božića je još svega par dana! Gdje pronaći kraljeve u tako kratko vrijeme?*“ Tada se u cijelu stvar umiješao kapelan Drago.

„*Pronadimo tri čovjeka u župi i objasnimo im da trebaju odglumiti moderne kraljeve. Neka dođu u svojoj svakodnevnoj odjeći i Djetu Isusu donesu darove po vlastitu izboru. Sve što im valja učiniti, jest objasniti što ih je potaklo da izaberu taj dar.*“

Glumačka ekipa dala se na posao. U roku od dva sata pronađena su trojica kraljeva. Na Badnju večer, mala je župna dvorana bila puna. Djeca su dala sve od sebe i priredba je nailazila na dobar prijem, što se moglo vidjeti iz srdačnog pljeska na kraju prvoga čina. U drugome činu pas-magarac se uspavao, a i Josipova se brada dobro držala. Kad je došlo vrijeme da nastupe kraljevi, gledalište je postalo posebno radoznašto.

Prvi kralj je bio čovjek pedesetih godina, otac petero djece, zaposlen u općini, u ruci je držao štaku. Prislonio ju je uz jaslice i rekao: „*Prije tri godine imao sam tešku prometnu nesreću, izravan sudar. Završio sam u bolnici s nekoliko lomova. Liječnici nisu bili optimisti glede mogu oporavka, pa su bili suzdržani u predviđanjima o obećanjima. Od tog trenutka ja sam bio zadovoljan i Bogu zahvalan za svaki, pa i najmanji znak poboljšanja: kad sam počeo micati glavom ili prstima, kad sam se podigao i sjeo i tako dalje. Za nekoliko mjeseci provedenih u bolnici promijenio sam se. Postao sam poniran i uvelike se radovao svemu što imam, naučio sam biti zahvalan za sitnice i svakodnevnicu koju prije nisam ni zapažao. Donosim ovu štaku Isusu u znak svoje zahvalnosti.*“

Drugi kralj bila je jedna žena, majka dvoje djece. Donijela je katekizam, stavila ga pored jaslica i rekla: „*Dok su moja djeца bila mala i dok su me trebala, izvrsno sam se osjećala. Ali kad su dječaci odrasli, počela sam se osjećati nekorisnom. Shvatila sam da samosužaljenje nema smisla, pa sam se prijavila župniku da održavam vjerouauk maloj djeci. Tako sam svom životu ponovno vratila smisao. Osjećam se kao apostol, kao prorok; otvaram djeci obzore duha, to me ispunjava i oduševljava. Osjećam se korisnom, važnom i ostvarenom.*“

Treći kralj bijaše mladić s bijelim papirom u ruci. Položio ga je u jaslice i rekao: „*Pitao sam se da li da uzmem ovu ulogu, jer nisam znao ni što bih donio na dar, ni što bih rekao Isusu. Ruke su mi prazne, srce mi je puno želja, sreće i nade. Mojom dušom često prolaze nemiri, pitanja, osjećaji krivnje i sumnja. Moja je budućnost vrlo neizvjesna. Doista ti nemam što ponuditi božansko dijete, zato ti darujem ovaj prazan list. Znam da si došao da nam doneseš novu nadu. Vidi, moja je nutritra prazna, ali srce je otvoreno i spremno prihvatići riječi koje ispisuješ na ovaj bijeli papir moga života. Ti si tu i nadam se da će se sve promjeniti...*“ (Bruno Ferrero)

**STATISTIKA ŽUPE
2019.god.**

	2018	%	2019	%	2019/20 18
Kršteni	105	100	89	100	16 manje
zakoniti	80	76	66	74	14 manje
civilno zak.	13	12	12	13,5	1 manje
nezakoniti	12	11	11	12,5	1 manje
muških	55	52	43	48	12 manje
ženskih	50	48	46	52	4 manje
Prva sv. pričest	88		91		3 više
Sv. potvrda	74		88		14 više
odrasli i katekumeni	5		3		2 manje
catekumeni-krštenje	2		2		isto
Vjenčanje u Župi	23		22		1 manje
Vjenčanje - otpusnica	6		8		2 više
Umrli	142	100	132	100	10 manje
bez sakramenata	76	54	71	54	5 manje
sa sakramentima	66	46	61	46	5 manje
muških	67	47	55	42	12 manje
ženskih	75	53	77	58	2 više
iz Župe	135	95	124	94	1 više
iz doma S. Penkale	7	5	8	6	1 više

DAT UM	DAN	KALENDAR	SAT	NAKANA
6.1.	POН	<i>Bogojavljenje - Sveta tri kralja</i>	7:30 9:30 11:00 18:30	<i>Misa: † ob. Frgić i Krčelić Misa: † Anto Piljić, god. i obitelj Misa: ŽUPNA Misa: † Sofija Badanković</i>
7.1.	UTO	<i>Sv. Rajmund</i>	7:30	<i>Misa: - na čast Ocu nebeskom; † Gordana Jeleč Hustić</i>
8.1.	SRI	<i>Gospa od Brze</i>	7:30	<i>Misa: † p. Tadej Vojnović i roditelji</i>
9.1.	ČET	<i>Bl. Alix le Clerq</i>	7:30	<i>Misa: nema nakane</i>
10.1.	PET	<i>Miltiad</i>	7:30	<i>Misa: † Jure Banović, god.; † Juraj Babić</i>
11.1.	SUB	<i>Sv. Teodozije</i>	7:30	<i>Misa: nema nakane</i>
12.1.	NED	<i>KRŠTENJE GOSPODINOVO O</i>	7:30 9:30 11:00 18:30	<i>Misa: † Niko Komšić Misa: † Pavo i Mara Ilinović Misa: ŽUPNA Misa: † Blaž i Pilipa Čurković</i>

Bogojavljenje ili Sv. tri kralja – povjesno je stariji blagdan od Božića, a nastao je na početku 3. stoljeća. Izvorno je nazvan *Epiphania*, a znači **očitovanje Boga**, stoga Bogojavljenje. Kršćani Zapada će preuzeti ovaj blagdan u **4. stoljeću**. Ovim se blagdanom Crkva sjeća **Božje objave** kroz **tri događaja** iz Isusova života: poklon mudraca, krštenje na Jordanu i čudo u Kani Galilejskoj. Osnovno je **značenje blagdana: Bog je došao spasiti sve ljude i sve narode**, što osobito simboliziraju **tri mudraca** s Istoka, pa se ovaj blagdan kršćanski prvo nazvao **Sveta tri kralja**.

Kad se Isus rodio u Betlehemu judejskome u dane Heroda kralja, gledali su s Istoka pojaviše u Jeruzalemu raspitujući se: "Gdje je taj novorođeni kralj židovski? Vidjemosmo da izlazi zvijezda njegova pa mu se dodosmo pokloniti". Mt 2, 1-2